

Medida del viento

Escala Beaufort: escala para medir la fuerza del viento, creada inicialmente por el almirante Sir Francis Beaufort y usada internacionalmente.

Escala Beaufort - intensidad del viento				
Grado	Denominación	Velocidad nudos	Velocidad Km/h	Aspecto
0	Calma	< 1	< 2	La mar está como un espejo.
1	Ventolina	1-3	2-6	La mar empieza a rizarse.
2	Flojito (Brisa muy débil)	4-6	7-11	Olas pequeñas que no llegan a romper.
3	Flojo (Brisa débil)	7-10	12-19	Olas cuyas crestas empiezan a romper. Borreguillos dispersos.
4	Bonacible (Brisa moderada)	11-16	20-30	Olas un poco largas. Numerosos borreguillos.
5	Fresquito (Brisa fresca)	17-21	31-39	Olas moderadas y alargadas. Gran abundancia de borreguillos y eventualmente algunos rociones.
6	Fresco (Brisa fuerte)	22-27	40-50	Comienza la formación de olas grandes. Las crestas de espuma blanca se ven por doquier. Aumentan los rociones y la navegación es peligrosa para embarcaciones menores.
7	Frescachón (Viento fuerte)	28-33	51-61	La espuma es arrastrada en dirección del viento. La mar es gruesa.
8	Temporal (Viento duro)	34-40	62-74	Olas altas con rompientes. La espuma es arrastrada en nubes blancas.
9	Temporal Fuerte (Muy duro)	41-47	75-87	Olas muy gruesas. La espuma es arrastrada en capas espesas. La mar empieza a rugir. Los rociones dificultan la visibilidad.
10	Temporal Duro (Temporal)	48-55	88-102	Olas muy gruesas con crestas empenachadas. La superficie de la mar parece blanca. Visibilidad reducida. La mar ruge.
11	Temporal Muy Duro (Borrasca)	56-63	103-117	Olas excepcionalmente grandes (los buques de mediano tonelaje se pierden de vista). Mar completamente blanca. Visibilidad muy reducida. La navegación se hace imposible.
12	Temporal Huracanado (Huracán)	64-71>	118-123>	El aire está lleno de espuma y de rociones. La visibilidad es casi nula. Se imposibilita toda navegación.

Estado del mar

Escala Douglas de la mar: escala para medir el estado de la mar, creada por el vicealmirante Sir Henry Percy Douglas.

Escala Douglas - estado del mar				
Grado	Denominación	Altura	Descripción	Equivalencia Escala Beaufort
0	Calma	0 metros	La mar está como un espejo.	0
1	Rizada	0-0,2	Mar rizada con pequeñas crestas sin espuma	1-2
2	Marejadilla	0,2-0,5	Pequeñas ondas cuyas crestas empiezan a romper	3
3	Marejada	0,5-1,25	Olas pequeñas que rompen. Se forman frecuentes borreguillos.	4
4	Fuerte Marejada	1,25-2,5	Olas moderadas de forma alargada. Se forman muchos borreguillos.	5
5	Gruesa	2,5-4	Se forman grandes olas con crestas de espuma blanca por todas partes	6
6	Muy Gruesa	4-6	La mar empieza a amontonarse y la espuma blanca de las crestas es impulsada por el viento.	7
7	Arbolada	6-9	Olas altas. Densas bandas de espuma en la dirección del viento y la mar empieza a romper. El agua pulverizada dificulta la visibilidad.	8-9
8	Montañosa	9-14	Olas muy altas con crestas largas y rompientes. La espuma va en grandes masas en la dirección del viento y la superficie del mar aparece casi blanca. Las olas rompen brusca y pesadamente. Escasa visibilidad.	10-11
9	Enorme	> 14	El aire está lleno de espuma y agua pulverizada. La mar completamente blanca. Visibilidad prácticamente nula.	12